



# Live Acordes X Escalas

## Violão para Todos

Escala de Lá Menor Natural (VIIm de Dó Maior) Eólio  
Am Am

Escala de Lá Frígio (IIIIm de Fá Maior)  
Am Am

TAB 2-4-5 3-5-6 3-5 3 6-5-3 5-4-2 | 2-3-5 3-5-6 3-5 3 6-5-3 5-3-2

Escala de Lá Dórico (IIIm de Sol Maior)  
Am Am

Escala de Dó Maior (Jônica)  
C C

TAB 2-4-5 3-5 2-3-5 3-2 5-3 5-4-2 | 5-7 5-6-8 5-7-8 7-5 8-6-5 7-5

Escala de Dó Lídio (IV de Sol Maior)  
C C

Escala de Dó Mixolídio (V de Fá Maior)  
C C

TAB 5-7 5 2 8 5-7-8 7-5 8 2 5 7-5 | 5-7 5-6-8 5-6-8 6-5 8-6-5 7-5

### Campo Harmônico de Dó Maior

Dó Maior (Jônica)  
C

Ré Dórico  
Dm

Mi Frígio  
Em

Fá Lídio  
F

TAB 3 0-2-3 0-2 0-1 | 0-2-3 0-2 0-1-3 | 2-3 0-2 0-1-3 0 | 3 0-2 0-1-3 0-1

Sol Mixolídio  
G7

Lá Menor Natural (Eólio) Si Lócrio  
Am Bm7(b5)

Dó Maior  
C

TAB 0-2 0-1-3 0-1-3 | 2 0-1-3 0-1-3-5 | 0-1-3 0-1-3-5-7 | 8-7-5-3-1-0 3-1

## 2 Exemplo com Acorde de Empréstimo Modal (AEM)

Dm (Tom Homônimo)

21

D Ré Maior

Em Mi Dórico

AEM F Fá Maior

T	5	2	4	5	2	4	2	3
A								
B								

24

G Sol Lídio

A7 Lá Mixolídio

AEM B $\flat$  Sib Lídio

T	5	7	4	6	7	5	7	8
A								
B								

27

C $\sharp$ m7(b5) D $\sharp$  Lócrio

D Ré Maior

D

T	11	12	9	11	8	10	12	9
A								
B								